



MANIFIESTO

Los arquitectos nos hemos atrincherado dentro de cuatro paredes, confinados en el individualismo y ubicados falsamente en el imaginario de lo elitista. Guardamos silencio ante los grandes desafíos sociales propios de nuestra profesión, vivienda, espacios públicos, barrios, ciudades, cuencas, paisajes y regiones del planeta que habitamos.

A pesar de todo, los paradigmas proyectuales evolucionan, respondiendo a los desafíos del presente. Calentamiento global, inequidad, tormentas, migraciones, Covid-19, reconfiguran los territorios. La expansión urbana planetaria, avanza inexorablemente destruyendo la naturaleza, el campo y las ciudades, amenazando el futuro de nuestra existencia humana.

B Paradójicamente, las ventanas se abren, la pandemia frenó temporalmente la máquina de la autodestrucción, redescubriendo nuevos patrones de habitabilidad, movilidad, producción y consumo. Emergentes procesos de producción del espacio surgen inesperadamente, formas híbridas de educación y trabajo en casa, podrían transformar positivamente nuestras vidas, nos corresponde interpretar el momento histórico y retomar el papel de calificados interlocutores ante la sociedad.

A R La arquitectura del siglo XXI, deberá ser un renovado compromiso de escala local y planetaria, un retorno alternativo a la nueva normalidad post pandemia, incorporando al análisis estético espacial y constructivo, una visión sostenible, resiliente, holística, colaborativa y universalmente accesible. Entendiendo que nuestra disciplina es parte de un sistema, corresponsable con la ciudad, la naturaleza, la belleza del lugar, el bienestar del individuo y su comunidad.

Nosotros arquitectos del centro de América, herederos directos, de la gran tradición del centro cósmico mesoamericano, de las ciudades hispano americanas, de serena traza renacentista y fachadas bañadas de barroco mestizo. Urbes–mosaico de estilos yuxtapuestos y heridas abiertas, arquitecturas marginales, sabiduría multicultural, biodiversidad exuberante, es el momento de revalorar la historia de la tierra compartida, **reencontrarnos** con la extraviada Patria Grande Centroamericana.

C A Proponemos realizar la Bienal de Arquitectura Centroamericana BARCA, partiendo de una plataforma regional, que propicie el intercambio de ideas entre los gremios de los países del istmo y la proyección de su trabajo al contexto latinoamericano y mundial. Una bienal que visibilice y celebre principios de la nueva arquitectura del siglo XXI y que por consecuencia posicione al arquitecto en el imaginario de la sociedad.

Recobremos la esencia del lugar, el espacio cívico, público y comunitario primigenio, crisol del Re–encuentro de la gente con la arquitectura y su ciudad.

Bienvenidos a la Primera Bienal de Arquitectura Centroamericana BARCA 2021 – 2022.